

ÉVÉNEMENT / Entre apéritif et concert de jazz, à l'Oustau Calendal

# "Les Comptoirs du jazz" cru 2009 font le plein

L'énorme succès du deuxième rendez-vous des "Comptoirs du jazz" signe indubitablement l'ancrage dans l'été cassidien de cet événement. Il réussit d'ailleurs à fidéliser de nombreux adeptes tout en attirant de nouveaux spectateurs chaque semaine. Si bien que dimanche, toutes les demandes de tables n'ont pu être satisfaites, si ce n'est pour les plus persévérants qui n'ont pas craint d'attendre de longues minutes la libération tant espérée de l'objet de leurs vœux !

"Malheureusement la capacité de ce lieu magique n'est pas extensible, mais de semaine en semaine, nous améliorons le dispositif, avec aujourd'hui de nouveaux points d'éclairage et, dès que nous en aurons la possibilité, de nouveaux parasols, qui apportent avant comme après le coucher du soleil, un confort supplémentaire", assure Yves O'Callaghan, le directeur de l'office de tourisme et des congrès de Cassis

Autour d'un cassis blanc ou rosé et des savoureuses tapas de *La Villa Madie*, des centaines de personnes, dont le maire et de nombreux élus, se sont tour à tour laissés envoûter par la



► La terrasse de l'Oustau Calendal au cœur d'un panorama à 360° sur la mer, le cap Canaille, le village et le port est désormais plébiscitée par les Cassidens.

/ PHOTO C.R.

beauté du site, la douceur de l'air, la richesse des sons et la magie des airs du jazz afro-caribéen interprétés par Yves Scotto au piano, Jean-Pierre Malet à la batterie et, à la guitare, Christophe Levan. Avec de très grands moments, des standards du jazz, tels *Georgia on my mind*, *Sunny*, *No more blues*, *Summertime*, *Fly me to the moon...* chantés par Isabelle Andrivet, dont

la voix magique, un peu rauque, douce et puissante, a soulevé l'enthousiasme, s'attirant plusieurs bis et une très méritée ovation.

Ce dimanche, les Comptoirs recevront le saxophoniste irlandais Gérard Murphy pour une soirée 100% swing. "Après une formation classique à la clarinette et au saxophone dans sa native Irlande, il a poursuivi sa passion pour le jazz en Fran-

ce en passant par le Conservatoire national de Marseille. Depuis, il joue avec de nombreux groupes couvrant une large palette de styles", annonce Claude Malet.

Claude Rivière

## LE RENDEZ-VOUS

Dimanche 9 août de 19 h à 22 h 30 à l'Oustau Calendal, esplanade Aristide Briand. Entrée libre pour le concert.